

PETIT MATIN, DRING ! DRING !

Gracieux

The musical score is written for a single voice in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of three staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: Ré, Sol, Ré, Sol, Ré, La7, Ré, Sol, Ré, Sol, La, Ré, Ré, Sol, Ré, Ré, Sim, Mi, La7. The lyrics are: Pe - tit ma - tin, dring ! dring ! Nous ré - veil - le dou - ce - ment - Pe - tit ma - tin, dring ! dring ! De - bout, de - bout les en - fants De - bout, de - bout les en - fants Le so - leil - chaud, chaud, Qui tra - ver - se les ri - deaux, - Vient se po - ser sur le lit Du pe - tit frère en - dor - mi.

Refrain)

Petit matin, dring ! dring !

Nous réveille doucement

Petit matin, dring ! dring !

Debout, debout les enfants... (bis)

Le soleil chaud, chaud,
Qui traverse les rideaux,
Vient se poser sur le lit
Du petit frère endormi.

Refrain

Le café chaud, chaud,
Nous attend dans la cuisine
Le bon lait est dans le pot,
Maman a fait des tartines.

Refrain

Le savon qui sent bon,
A glissé entre les mains ;
Il est parti tout au fond,
On dirait un sous-marin...

Refrain

Auteur: Bernar Fransoi
Compositeur: Pierre Lozère
Editions Marypierre 1976

J'AI BAIGNE NOUNOURS

Tendrement

The image shows a musical score for the song 'J'ai baigné Nounours'. It consists of three staves of music in a 3/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in treble clef. Above the notes, the lyrics are written in French. The notes are annotated with their corresponding solfège syllables: Mi, Si, Mi, Si, Mi, Sol, Fa, and Si.

J'ai bai-gné Nou-nours, Dans la salle de bain, Sous la dou-che,
A-vec du sham-pooing. Son poil est très sale. Car je le trouve sou-
vent Sous mon lit, dans la salle, Ou der-rière le di- van.

J'ai baigné Nounours,
Dans la salle de bain.
Sous la douche,
Avec du shampooing.
Son poil est très sale
Car je le trouve souvent
Sous mon lit, dans la salle,
Ou derrière le divan...

J'ai baigné Nounours,
De la tête aux pattes.
Avec lui c'est facile
Il n'a pas de nattes.

Les poupées, c'est pas pareil,
Elles font des histoires ;
Et on retrouve des cheveux
Dans la baignoire...

J'ai baigné Nounours
Et je l'ai séché.
Il a mangé sa soupe,
Et je l'ai couché.
Il s'est endormi,
C'est un grand garçon ;
Et j'ai lu tout bas mon livre,
Pour apprendre mes leçons...

LA MAMAN DE CARINE

Allant

Musical score for the song 'LA MAMAN DE CARINE'. The score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Allant'. The melody is accompanied by a simple bass line. The lyrics are written below the notes, with syllables aligned with the notes. The lyrics are: 'Mar-ti-ne tri-co-te Des pulls pour sa pou-pée. Des ju-pes et des ro-bes, Des blouses et des ta-bli-ers. A-vec deux ou trois pe-lo-tes Elle va la rha-bil-ler... Ca-rine est très con-ten-te Et pour le lui mon-trer, Elle ou-vre ses grands yeux Et com-mence à mar-cher Et com-mence à mar-cher m'ap-m'ap-pel-le Ca-ri-ne et j'ai bien-tôt trois ans. Ma Ma-man c'est Mar-ti-ne, Elle a pres-que huit ans. Re-gar-dez les beaux vê-te-ments! Que m'a tri-co-té ma Ma-man, Que m'a tri-co-té ma Ma-man.'

Martine tricote
Des pulls pour sa poupée.
Des jupes et des robes,
Des blouses et des tabliers.

Avec deux ou trois pelotes
Elle va la rhabiller...
Carine est très contente
Et pour le lui montrer,
Elle ouvre ses grands yeux
Et commence à marcher...

Je m'appelle Carine
Et j'ai bientôt trois ans.
Ma Maman c'est Martine,
Elle a presque huit ans.
Regardez les beaux vêtements !
Que m'a tricoté ma Maman...

Martine tricote
Des pulls pour sa poupée.
Des jupes et des robes,
Des blouses et des tabliers...

Auteur: Bernar Fransoi
Compositeur: Pierre Lozère
Editions Marypierre 1976

LE COLLIER DE COQUILLAGES

Doux

Re7Maj Mim Fa#m Mi dim Sol

Les co-quil-la-ges De mon col-lier, Sont sur la pla-ge é-par-pil-lés Il y en a des blancs, des roses,

Ré Sim Mi La7

C'est la mer qui les ar-rose ; Il y en a des bleus, des blancs Et la mer se cache de-dans

The image shows a musical score for the song 'Le Collier de Coquillages'. It consists of two staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked 'Doux'. The first staff has five measures with chords: Re7Maj, Mim, Fa#m, Mi dim, and Sol. The second staff has four measures with chords: Ré, Sim, Mi, and La7. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines.

Refrain

*Les coquillages
De mon collier,
Sont sur la plage éparpillés...*

Il y en a des blancs, des roses,
C'est la mer qui les arrose ;
Il y en a des bleus, des blancs
Et la mer se cache dedans

Refrain

Comme ils sont vraiment très beaux,
Je m'en vais les ramasser ;
Et les mettre dans mon seau,
Sans les casser.

Refrain

Je les perce avec un clou
Le fil va les attacher.
Voyez autour de mon cou !
J'ai un beau collier !...

Auteur: Bernar Fransoi
Compositeur: Pierre Lozère
Editions Marypierre 1978

LES ANIMAUX SONT MES AMIS

Joyeux. Bien marqué

The musical score is written on a single treble clef staff in the key of D major (two sharps) and 2/4 time. It consists of four lines of music with lyrics underneath. The notes are:
Line 1: Rê (D4), Rê (E4), Rê (F#4), Rê (G4), Rê (A4), Rê (B4), Rê (C5), Rê (B4), Rê (A4), Rê (G4), Rê (F#4), Rê (E4), Rê (D4). Lyrics: A la ferme où je m'a-mu-se, Les a-ni-maux sont mes a-mis. Ils m'ap-pren-nent mil-le ru-ses, Et moi je les en re-mer-cie.
Line 2: Sol (G4), Sol (A4), Sol (B4), Sol (C5), Sol (B4), Sol (A4), Sol (G4), Sol (F#4), Sol (E4), Sol (D4), Sol (C4), Sol (B3), Sol (A3), Sol (G3). Lyrics: Ma-da-me Poule... Cot, cot, co-dette! Pous-se les pous-sins de son bec. Tan-dis que le Coq Har-di
Line 3: Mi (E4), La (F#4), La (G4), La (A4), La (B4), La (C5), La (B4), La (A4), La (G4), La (F#4), La (E4), La (D4), La (C4), La (B3), La (A3), La (G3). Lyrics: Au ma-tin nous dit... Cocorico! Les pe-tits co-chons... Gron gron gron gron! Sont tout rose comme
Line 4: La (G4), Sol (A4), Sol (B4), Sol (C5), Sol (B4), Sol (A4), Sol (G4), Sol (F#4), Sol (E4), Sol (D4), Sol (C4), Sol (B3), Sol (A3), Sol (G3). Lyrics: des bon-bons. Ils res-semblent à ma tire-lire, Sauf qu'elle ne peut pas gran-dir.

Refrain

*A la ferme où je m'amuse,
Les animaux sont mes amis.
Ils m'apprennent mille ruses,
Et moi je les en remercie.*

Madame Poule... Cot, cot, codette !
Pousse les poussins de son bec.
Tandis que le Coq Hardi
Au matin nous dit...
Cocorico !... Les petits cochons...
Gron gron gron gron !...
Sont tout rose comme des bonbons.
Ils ressemblent à ma tirelire,
Sauf qu'elle ne peut pas grandir.

Refrain

Les petits lapins grignent,
Des betteraves et des carottes...
Quand on est en train de manger,
On ne doit pas discuter...
Cro, cro, cro, cro, cro, cro, cro !...
Près du bois Mesdames les Oies
Font la grasse matinée...
Elles ont un peu mal au foie
D'avoir trop dîné...

Refrain

BALANÇOIRE

Modéré

Ba - lan - çoi - re Ba - lan - ce nous, On s'en - vo - le Par - des - sus tout J'ai tou - ché les nu -
ages a - vec mes pieds — J'ai tou - ché le feuil - lage du mar - ron - nier — J'ai tou - ché les nu -
ages a - vec mes pieds — J'ai tou - ché le feuil - lage du mar - ron - nier —

Refrain (bis)
Balançoire
Balance nous,
On s'envole
Par-dessus tout..

J'ai touché les nuages avec mes pieds
J'ai touché le feuillage du marronnier... *(Bis)*

Refrain

Je pilote un avion, faites attention ;
Je saute en parachute sur le gazon... *(Bis)*

Refrain

J'ai la tête qui tourne de balancer,
Il vaut mieux ralentir, et s'arrêter...
J'ai la tête qui tourne de balancer,
Il vaut mieux ralentir... Il faut rentrer...

CHUT ! BEBE DORT...

Doux. Avec tendresse

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff contains the vocal melody with lyrics: 'Chut ! Chut ! Bé - bé dort, Fai - sons at - ten - tion à lui. Chut ! Chut ! Bé - bé dort, Il ne faut pas'. The second staff continues the melody with lyrics: 'faire de bruit... Quand il va se ré - veil - ler, Ma - man i - ra l'em - bras - ser. Il va trot - ter'. The third staff concludes the melody with lyrics: 'sous la table, Et fouil - ler dans le car - table.' and ends with the word '(Instrumental)'. Above the notes, the syllables 'Ré', 'La', 'Ré', 'La', 'Ré', 'La', 'Ré' are written, corresponding to the notes in the first staff.

Refrain

*Chut ! Chut ! Bébé dort,
Faisons attention à lui.
Chut ! Chut ! Bébé dort
Il ne faut pas faire de bruit...*

Quand il va se réveiller,
Maman ira l'embrasser.
Il va trotter sous la table,
Et fouiller dans le cartable

Refrain

Quand il va se réveiller,
Maman ira le changer.
Comme il a bon appétit,
Il va manger sa bouillie.

Refrain

Quand il va se réveiller,
Il ira se promener,
Il pourra jouer dans le square,
Avant de rentrer le soir.

*Refrain
Chuuutt !...*

Auteur: Bernar Fransoi
Compositeur: Pierre Lozère
Editions Marypierre 1978

ROC A LA COQUE

Energique. Bien marqué

Musical score for the song 'ROC A LA COQUE'. The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by chords indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

Au — se - cours! Au — se - cours! Au — se - cours! Au — se - cours! Un roc à la coque, — un
roc à la coque, — Un roc à la coque, — un roc à la coque, — Un roc à la coque, — un roc à la coque
— Il va nous a - bi - mer la quille Nous faire un trou dans la co - quille — Un gros ro -
cher sous le ba - teau Et nous a - vons les pieds dans l'eau Et nous a - vons les pieds dans l'eau —

Refrain

*Au secours ! Au secours !
Au secours ! Au secours !
Un roc à la coque, un roc à la coque,
Un roc à la coque, un roc à la coque,
Un roc à la coque, un roc à la coque...*

Il va nous abimer la quille...
Nous faire un trou dans la coquille...
Un gros rocher sous le bateau...
Et nous avons les pieds dans l'eau...
Et nous avons les pieds dans l'eau...

Refrain

Avec nos gilets bien gonflés...

On ne risque pas de se noyer...
L'atlantique au bout du jardin...
De toute façon on ne risque rien...
Un gros rocher sous le bateau...
Et nous avons les pieds dans l'eau...
Et nous avons les pieds dans l'eau...

Refrain

Vous savez qu'il est déjà midi les enfants
Et pour déjeuner nous avons...
Un roc à la coque !!!!
Oui !!!!!

Un roc à la coque...
Un roc à la coque...

Auteur: Bernar Fransoi
Compositeur: Pierre Lozère
Editions Marypierre 1978

DANS MA CHAMBRE

Doux. Avec délicatesse

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The melody is accompanied by lyrics. Above the notes, the notes themselves are labeled with their pitch names: Ré, La, Ré, La, Ré, Sol, Ré, La7, Ré, Sol, Ré, La7, Ré. The lyrics are: 'Dans ma cham - bre, j'ai un grand lit, Un lit ten - dre en bois ver - nis Où je m'en - dors quand j'ai som - meil La boîte à mu - sique sur mon o - reille Où je m'en - dors quand j'ai som - meil La boîte à mu - sique sur mon o - reille'.

Dans ma chambre j'ai un grand lit,
Un lit tendre en bois vernis
Où je m'endors, quand j'ai sommeil
La boîte à musique sur mon oreille...*(Bis)*

Dans ma chambre j'ai un bureau,
Une lampe et une belle auto ;
Qui tourne en rond sur le circuit
Et qui s'arrête quand je lui dis.*(Bis)*

Dans ma chambre j'ai un copain
Qui m'attend toujours dans un coin
Et quand je tire sur la ficelle
Ses bras s'agitent comme des ailes,
Et quand je tire sur la ficelle
Ses bras s'agitent... C'est Polichinelle.

TRAMPOLINO

Modéré

Do Fa Do Sol7 Do Fa Do

Tram-po-li-no, Tram-po-li-no Ta-pez dans les mains Sau-tez à pieds-joints Tram-po-li-no, Tram-po-li-no

Fa Sol7 Do Lam Sol Fa

Qui sau-te-ra le plus haut ? J'ai vu deux kan-gou-rous Pas-ser de-vant chez nous A-vec leurs en-fants ca-out-

Do Lam Sol7 Ré7 Sol7

chouc Ils sor-taient du zo-o A-vec leurs sacs-à-dos Pour faire un tour dans le mé-tro

Refrain

*Trampolino, Trampolino
Tapez dans les mains
Sautez à pieds-joints
Trampolino, Trampolino
Qui sautera le plus haut ?*

J'ai vu deux kangourous
Passer devant chez nous
Avec leurs enfants caoutchouc
Ils sortaient du zoo
Avec leurs sacs-à-dos
Pour faire un tour dans le métro

Refrain

Sur le dos de mon chien
J'ai vu de bon matin
Une puce faire du tremplin
Je lui ai demandé
Où elle comptait aller ?
Elle m'a piqué le bout du nez !

Refrain (3 fois)

LE PETIT CHIEN DE VIRGINIE

Auteur Compositeur : Pierre Lozere
Editions Marypierre 1980

Modéré

The musical score is written on two staves in treble clef. The first staff begins with a 2/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter and eighth notes. Above the notes are the syllables: Do, Sol, Fa, Sol, Fa, Do, Sol, Fa, Sol, Fa, Do. Below the staff is the French lyrics: "Le Pa-pa de Vir-gi-nie A rap-por-té au-jour-d'hui Un pe-tit chien po-lis-son Qui vi-si-te la mai-son". The second staff continues the melody with notes corresponding to the syllables: Sol, Lam, Sol, Do, Sol, Fa, Sol, Do. Below the staff is the lyrics: "Mer-ci ! Mer-ci ! Mon Pa-pa Il se-ra bien tu ver-ras. Pe-tit chien viens dans mes bras. Tu es chez toi." The piece concludes with a 3/4 time signature.

Refrain

*Le Papa de Virginie
A rapporté aujourd'hui
Un petit chien polisson
Qui visite la maison*

Merci ! Merci ! Mon Papa
Il sera bien tu verras.
Petit chien viens dans mes bras.
Tu es chez toi...

Refrain

Gentil ! Gentil ! Petit chien
Je vais te donner un nom
Que penses-tu de Mathurin ?...
C'est très mignon...

Refrain

Il est rouge le coussin
Que j'ai mis dans ton panier
Je sais que tu seras bien
Pour te coucher...

CLOCHETTES

Auteur: Bernar Fransoi
Compositeur: Pierre Lozère
Editions Marypierre 1980

Gai. Allant

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The lyrics are: Clo- chettes, clo- chettes Ding ! Ding ! Dong ! Clo- chettes, Clo- chettes Ding ! Ding ! Dong ! Clo- chettes, clo- chettes Ding ! Ding ! Dong ! Clo- chettes, clo- chettes Ding ! Ding ! Dong ! Les son- net- tes du mu- guet Mim La Ré Sol Ré La Ré Ne son- nent ja - mais Elles par - fu - ment les sous - bois Là... Là... Là...

Refrain (bis)
Clochettes, clochettes
Ding ! Ding ! Dong !
Clochettes, clochettes
Ding ! Ding ! Dong !

Les sonnettes du muguet
Ne sonnent jamais
Elles parfument les sous-bois
Là... Là... Et là...

Refrain (bis)

La cloche lou-ou-ourde
Doit être sourde
Quand le vent tou-ou-ourne
Là... Là... Et là...

Refrain (bis)

Quand les grelots batifolent
En carriole
L'âne vient à petits pas
Là... Là... Et là...

LES LUTINS DE NOEL

Modéré

The image shows a musical score for the song 'Les Lutins de Noël'. It consists of three staves of music in a treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Modéré'. The lyrics are written below the notes. Above the notes, there are chord symbols: Ré, Sol, Ré, Mim, La7, Ré, Sol, Fa#, Sol, Mi, La, Sol, Ré, La, Ré, Ré7, Sol, Ré, La, Ré.

Quand le feu de bois ges-ti-cule au pla-fond Quand le chat ron-ron-ne sur l'é-dre-don, Quand la nuit des-cend sur le
jar-din d'hi-ver, A-lors tout au-tour de la terre, Les Lu-tins de No-ël Font la
ronde au-tour des sa-pins, Les Lu-tins de No-ël Font la ronde la main dans la main.

Quand le feu de bois gesticule au plafond
Quand le chat ronronne sur l'édredon,
Quand la nuit descend sur le jardin d'hiver,
Alors tout autour de la terre...

Refrain

*Les Lutins de Noël
Font la ronde autour des sapins.
Les Lutins de Noël
Font la ronde la main dans la main.*

Des traces de pas sur la neige froissée,
Les Lutins sont déjà dans la forêt.
Empreintes légères vous allez nous guider,
Pour les retrouver... Suivons-les !...

Refrain (bis)

AU REVOIR ! A BIENTOT !

Doux. Modéré

The musical score is written on three staves in 2/4 time. The melody is simple and repetitive. Chords are indicated above the notes: Do, Fa, Do, Sol7, Do, Fa, Do. The lyrics are: Au re-voir ! A bien-tôt ! Nous re-vien-drons, c'est pro-mis. Au re-voir ! A bien-tôt ! Nous par-tons très loin d'i-ci Je t'é-cri-rai u-ne let-tre, Aus-si longue qu'un mil-le-pattes Et rap-por-te-rai, peut-ê-tre, Un sou-ve-nir dans mon sac

Refrain (bis)

*Au revoir ! A bientôt !
Nous reviendrons, c'est promis.
Au revoir ! A bientôt !
Nous partons très loin d'ici...*

Je t'écirai une lettre,
Aussi longue qu'un mille-pattes
Et rapporterai, peut-être,
Un souvenir dans mon sac

Refrain

Nous avons fait nos valises,
Nous avons pris nos billets.
On se donne deux fois deux bises,
Puis nous partons pour de vrai

Refrain (bis)